

MALGOSIA JANKOWSKA



VI VÍCTOR LOPE
ARTE CONTEMPORÁNEO

LA VIDA ES SUEÑO

En *La vida es sueño*, Malgosia Jankowska re-toma uno de sus leitmotifs pictóricos, el paisaje. Las finas pinceladas de acuarela y tinta china contraponen personas y naturaleza. El discurso entre los protagonistas y el espacio en el que se enclavan se desarrolla en cuadros de gran profundidad. En ellos, los rojizos intensos conviven con la bruma blanca que inunda los paisajes de la polaca.

Además, para esta exposición Malgosia introduce una nueva serie. Para ello toma uno de los motivos clásicos de la historia del arte, la naturaleza muerta, pero representándolo de una manera nueva. Malgosia quiere honrar la historiografía del formato manteniendo sus componentes clásicos y aportando tintes innovadores, sacados de diferentes culturas y conectados entre sí creando nuevas conexiones.

Muchos de los motivos representados que están presentes en los dibujos tienen un pasado en la historia del arte y tienen un significado simbólico: los claveles simbolizan el matrimonio y el amor; el conejo es símbolo de fertilidad, de placer interior y sirve como atributo en representaciones de caza... Y así sucesivamente. Puede que el símbolo o motivo más evidente en la obra de Jankowska sea esa naturaleza que lo envuelve todo; todos los símbolos mencionados. La naturaleza se conecta con el simbolismo, pero según la artista, también se conecta con nosotros, la gente contemporánea.

In *Life is a Dream*, Malgosia Jankowska revisits one of her pictorial leitmotifs, the landscape. The fine brushstrokes of watercolor and Indian ink contrast people and nature. The discourse between the protagonists and the space in which they are set is developed in paintings of great depth. In them, the intense reddish tones coexist with the white mist that floods the Polish artist's landscapes.

In addition, for this exhibition Malgosia introduces a new series. She takes one of the classic motifs of art history, the still life, but represents it in a new way. Malgosia wants to honor the historiography of the format by keeping its classical components and bringing in innovative tints, taken from different cultures and connected to each other creating new connections.

Many of the motifs depicted that are present in the drawings have a past in the history of art and have symbolic meaning: carnations symbolize marriage and love; the rabbit is a symbol of fertility, inner pleasure and serves as an attribute in depictions of hunting... And so on. Perhaps the most evident symbol or motif in Jankowska's work is that all-embracing nature; all the symbols mentioned. Nature connects with symbolism, but according to the artist, it also connects with us, contemporary people.



Regenwald, 2019
Acuarela y tinta sobre papel
Watercolor and ink on paper
98 x 68 cm
3750 EUR



Drei im wald, 2019
Acuarela y tinta sobre papel
Watercolor and ink on paper
87 x 68 cm
3400 EUR



Summer tales II, 2018
Acuarela y tinta sobre papel
Watercolor and ink on paper
150 x 120 cm
5850 EUR



Still life in gray, 2021
Acuarela y tinta sobre papel
Watercolor and ink on paper
130 x 100 cm
5200 EUR



Still life in red, 2021
Acuarela y tinta sobre papel
Watercolor and ink on paper
150 x 107 cm
5800 EUR



Forest in red, 2021
Acuarela y tinta sobre papel
Watercolor and ink on paper
120 x 100 cm
4800 EUR



Pico del Teide, 2021
Acuarela y tinta sobre papel
Watercolor and ink on paper
65 x 50 cm
2800 EUR



In the jungle, 2021
Acuarela y tinta sobre papel
Watercolor and ink on paper
66 x 50 cm
2800 EUR



At night, 2021
Acuarela y tinta sobre papel
Watercolor and ink on paper
66 x 46 cm
2800 EUR



Still life in blue, 2021
Acuarela y tinta sobre papel
Watercolor and ink on paper
80 x 100 cm
4100 EUR



Still life with octopus, 2021
Acuarela y tinta sobre papel
Watercolor and ink on paper
100 x 130 cm
5200 EUR

MALGOSIA JANKOWSKA

[Sochaczew / Poland, 1978]

1998 – 2003

Studied painting at the College in Warsaw / Poland

2001

Visiting student at the University of Arts Berlin,
Erasmus scholarship

2003

Diploma at the Academy of Fine Arts in Warsaw with
a focus on painting and wall painting

SOLO EXHIBITION

2018

Gallery Victor Lope, Solo Show, "Winter Tales", Barcelona

2017

Neue Waldgeschichten, Galerie Filser & Gräf, Munich / Germany

2016

Waldzeichnungen, Galerie Michael Schultz Berlin / Germany

2015

Path, Galeria Apteka Sztuki Warsaw, Warschau / Poland
Naturwelten (with Herbert Mehler), Kunstverein
Münsterland, Coesfeld / Germany

2014

Mysterious Tales, Galeria Victor Lope, Barcelona
Zauberwald, Galerie Michael Schultz, Berlin / Germany

2013

Unterwegs in den Bergen, Galerie Filser & Gräf,
München / Germany

2012

galerie Christian roellin, St. Gallen / Switzerland

2011

Arkadia, Kunstverein APEX, Göttingen / Germany
Wolfskinder, Galerie Maurer, Frankfurt am Main / Germany

2010

Wolfram Völcker Fine Art, Berlin / Germany

2009

galerie | christian roellin, St. Gallen, Switzerland

2007

Kunsthau Hannover, Hannover / Germany

GROUP EXHIBITION

2018

Kunsthalle Hense, Gescher, Group Show, Germany
Gallery Victor Lope, Group Show, Barcelona
Art Karlsruhe, Galerie Michael Schultz, Berlin

2017

Scope, New York, Gallery Victor Lope, Barcelona
Art Karlsruhe, Galerie Michael Schultz, Berlin

2016

Spekulativer Realismus, Neue Galerie Gladbeck,
Gladbeck / Germany
Aufs Land! Schloßmuseum Murnau, Murnau / Germany

2015

Dancer in the Dark, schultz contemporary, Berlin
the beauty of nature, Kunstverein Friedberg
Alles schön und gut, Gerisch-Stiftung, Neumünster

2014

Grenzgänger, Galerie Maurer, Frankfurt am Main / Germany

2013

Schöne Landschaften Bedrohte Natur, Kunsthalle
Osnabrück, Osnabrück / Germany

2012

Holz, Kunstverein Bad Salzdetfurth, Bad Salzdetfurth / Germany

2011

Kunsthau Hannover, Hannover / Germany
Landschaften II, Galerie Wolfram Völcker Fine Art,
Berlin / Germany

2008

Galerie Wolfram Völcker Fine Art, Berlin / Germany

2006

duPont Gallery, Fredericksburg, Virginia / USA

2003

Bild in der Stadt, Warschauer Philharmonie, Warsaw / Poland
Bild des Jahres 2003, Krolikarnia Palast, Warsaw / Poland



ART GALLERY - GALERIA DE ARTE
ARIBAU 75, 08036, BARCELONA
WWW.VICTORLOPE.COM